

Hudobná a tanečná fakulta VŠMU v Bratislave

Habilitačné konanie

Mgr. art. Iveta Sabová, ArtD. - pedagóg HTF VŠMU

Dátum doručenia žiadosti o začatie konania : 13. 11. 2014

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, titul	Iveta Sabová, Sukupová, Mgr. art., ArtD.
Rok narodenia	1964
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2010 ukončenie doktorandského štúdia na HTF VŠMU v odbore Hudobné umenie (titul ArtD.) 1988 ukončenie magisterského štúdia na Hudobnej fakulte VŠMU – hra na klavíri (titul Mgr. art.), udelená Cena rektora
Ďalšie vzdelávanie	2013 Tel – Hai International Piano Master Classes (Izrael)
Priebeh zamestnaní	od 1996 – doteraz, HTF VŠMU Bratislava od 1988 – doteraz , Konzervatórium v Bratislave
Priebeh pedagogickej činnosti, pracovisko/predmety	HTF VŠMU - pedagóg Oddelenia klavírnej spolupráce Predmety: spolupráca s klavírom, prax v komornej hre, interpretačný seminár, doktorandské konzultácie Konzervatórium v Bratislave - pedagóg klavírnej spolupráce, pedagóg hry na klavíri
Odborné alebo umelecké zameranie	Hudobné umenie, komorná hra – hra na klavíri
Publikačná/ umelecká činnosť vrátane rozsahu (AH) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.) 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	ZZZ Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu, vytvorené alebo interpretované jedným autorom a premiérovo uvedené na renomovaných podujatiach a v renomovaných inštitúciách v zahraničí (12) ZZY Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu, vytvorené alebo interpretované jedným autorom a premiérovo uvedené na renomovaných podujatiach a v renomovaných inštitúciách v domácom prostredí (28) ZZX Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu, vytvorené alebo interpretované jedným autorom a premiérovo uvedené na ostatných podujatiach a v ostatných inštitúciách v zahraničí (13)

	<p>ZZV Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu, vytvorené alebo interpretované jedným autorom a premiérovo uvedené na ostatných podujatiach a v ostatných inštitúciách v domácom prostredí (150)</p> <p>ZXY Závažné umelecké diela a výkony menšieho rozsahu, vytvorené alebo interpretované jedným autorom a premiérovo uvedené na renomovaných podujatiach a v renomovaných inštitúciách v domácom prostredí (21)</p>
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	5

Odbor: Hudobné umenie

Názov habilitačnej práce:

CD – nahrávka z diel autorov W.A.Mozarta, P. I. Čajkovského, C. Saint-Saënsa, D. Šostakoviča, H. Wieniawskwho, P. de Sarasateho a F. Kreislera
Karol Daniš – husle, Iveta Sabová – klavír

CD – nahrávka z diel autorov L. van Beethovena a S. Prokofjeva
Iveta Sabová – klavír, Karol Daniš - husle

Meno, priezvisko, titul a pracovisko oponentov habilitačnej práce a členov habilitačnej komisie:

Oponenti:

prof. Daniel Buranovský, ArtD. – Hudobná a tanečná fakulta VŠMU, Bratislava
doc. Vladimír Hollý – JAMU Brno
prof. Daniela Varínska – významná odborníčka v odbore

Komisia:

Predseda: prof. Ida Černecká – Hudobná a tanečná fakulta VŠMU, Bratislava
Členovia: Mgr. Peter Čerman – Konzervatórium Bratislava
Viktor Šimčisko – významný odborník v odbore